

Medlemsinformation 1

- mars 1997

Nytt om Rösaring

- ① Astronomiska synpunkter på Processionsvägen
- ② Kultplatsen Rösaring i ny belysning

Föredrag tisd 22 april kl 19.

Dagcentralen, Bro Centrum
Curt Roslund, astronom vid
Göteborgs universitet
John Kraft, labyrintkännare

(forts. på sidan 3)

- ③ Forskningsprojektet försätter våren och sommaren 1997

Kalender

Utförlig beskrivning på sid 2 och 4

onsd 19/3; Projektgruppernas redovisning

torsd 10/4; Föredrag med årsmöte

onsd 16/4; Föredrag om Almarestäket

tisd 22/4; Två föredrag om Rösaring
Astronomi och kult

maj; visning av pågående arkeologisk undersökning
av fornborgen vid Draget

lörd 24/5; vandring till Ryssgraven - Dalkarlsbacken

torsd 5/6; nyfunna skålgropar; exkursion

torsd 19/6; Tibble gästgivargård 19 juni 1743.

juni; Håtunaleken - krönikespel

sönd 31/8; Arkeologidagen

tors-lörd 4-6/9; Assurspelen

lörd 13 sept. Upplands-Bros historia på
Historiska museet

Dragets "fornborg"

"Mälardalens äldsta
vallanläggning"

Dateringarna klara från förra årets
utgrävningar

(forts. på sidan 5)

Vikingaliv på Stäksön Assurs by och Assursspelen den 4-7 september 1997

Thore Isaksson presenterar
det länge diskuterade
projektet på Norra Stäksön

(forts. på sidan 7)

Kallelse till Årsmöte

Torsd 11 april kl 19.00
Biblioteket i Kungsängen
Tibble torg

Vad händer?

UKF:s arrangemang sker i samarbete med Studieförbundet Vuxenskolan.

Se för övrigt "Det händer i Upplands-Bro" varannan vecka i Mälarposten.

Varje vecka i Lokaltidningen. Ofta i DN/SvD

Se också UKF:s Hemsidor på Internet: <http://www.algonet.se/~ukforsk> - med senaste nytt

Onsd. 19 mars, kl 19.00. Biblioteket i Bro.

Historisk forskning i Upplands-Bro

UKF:s arbetsgrupper berättar om sitt arbete

Vilka har bott och verkat på våra herrgårdar och slott? Hushållningsjournalerna - ett mångårigt projekt håller nu på att avslutas. Assurs by och Assurspelen presenteras. Kartprojektet. Ortsbor berättar - skriftlig resumé av hundratalet bandinspelningar påbörjad.

UKF blir 10 år 1997

Förslaget på ett 12-månaders jubileumsprogram presenteras med bl a en Upplands-Bro dag på Historiska museet i september.

Mars - maj. Gamla Folkets hus, Kallhäll, Blomstervägen 11

Beowulf - nyskrivet musikdrama - kör, orkester, berättare Se sid 8

Vikingaeppet för första gången tonsatt och överfört till scensisk form av *Bengt Olofsson*.

Producers av *Föreningen för Teater och Dokumentation i Järfälla*

Torsd 10 april, kl 19.30. Biblioteket i Kungsängen, Torget i Tibble.

Brytningstid - hur Sverige danades Se sid 6

Curt Dahlgren redogör för nya uppfattningar om Sveriges tillblivelse som bl a Maja Hagerman presenterar i boken Spåren av kungens män.

Föredraget föregås av årsmöte kl 19.00

Onsd. 16 april, kl 19.00. Dagcentralen i Kungsängen, Torget 5. Arr. UKF/Vuxenskolan. 40:-

Det medeltida Almarestäket - senaste forskningen redovisas

Almarestäket - ett medeltida frälsegods. *Sigurd Rahmqvist* vid forskningsprojektet "Det medeltida Sverige" redogör för sin syn på godset mot bakgrund av den nyligen framlagda avhandlingen. *Sigurd Rahmqvist* har lyft fram en tidigare ej beaktad sida av säteribildningarna i Uppland. Han framhåller vilken viktig kraft i samhället de fria bönderna utgjorde och vilken politisk styrka som låg hos häradstinget, som därför kunde förhindra att säterier bildades med olagliga metoder. Svensk allmoge blev aldrig livegen, såsom den var i praktiskt taget hela övriga Europa. Alf Åberg: "en elegant och lärd avhandling ... en imponerande forskning"

Almarestäkets rika historia har vi många gånger berört, senast genom de marinarkeologiska undersökningarna och dateringen av stockar från 1300-talet. Du kan läsa om dessa i vår skrift Kultur & Historia (40:-). (eller Hemsidan på Internet) Dessutom är Stäkets förhållande till Stockholms blodbad utförligt behandlad i vår bok Vad hände egentligen? del 1, 1990. Vi många värdefulla upplysningar samlade i våra databaser i form av gårdshandlingar, ortnamnsarkivets 311 uppteckningar, ett antal jordeboksuppgifter från olika tider, samtliga upplysningar i Antikvariskt Topografiskt Arkiv m.m.

Forsättning på sidan 4

Rösaring - i ny belysning

Processionsvägen - astronomiska synpunkter

Rösaring - forntida kultplats i ny belysning

Astronomen *Curt Roslund* vid Göteborgs universitet berättar om de nya astronomiska synpunkter som han och några forskarkollegor presenterade vid en internationell arkeologisk kongress i höstas.

John Kraft, en av våra främsta kännare av labyrinter, presenterar sina forskningar kring hedniska kultförbund. Rösaring är en viktig beståndsdel i den teori han lägger fram.

Rösaring: *“där har fordom varit mycket offrande till avgudarna“*

En magnifik plats med storslagen utsikt över Mälaren (Norra Björkfjärden)

Upplands största labyrint - och en av landets äldsta

Den vikingatida processionsvägen är den enda hittills kända.

Solen - månen - regnbågen

Att processionsvägen skulle kunna ha haft en astronomisk anknytning har stått klart ända sedan upptäckten i början av 80-talet. På olika håll i världen har s.k. “arkeo-astronomiska“ synpunkter beträffande Rösaring framförts. Här får vi nu för första gången höra en erkänd svensk astronoms inlägg i debatten. Idéerna har han utarbetat tillsammans med forskare från Ungern och Australien. Synpunkterna bygger på beprövad astronomisk erfarenhet och ger förslag på tankegångar och iakttagelser som kan ha föresvävat de människor som under århundraden använde platsen i kultiskt syfte. Jag vill inte här föregripa de idéer som Curt Roslund kommer att presentera men kan säga att det inte bara gäller *solens* förhållande till processionsvägen, som vi oftast förställer oss, utan också *månens* och *regnbågens*, med flera.

Att månen spelade en viktig roll i forntidens tankevärld är kanske inte så konstigt; dess oregelbundna gång över himlavalvet förbryllade säkert människorna, när de jämförde med solens synnerligen regelbundna uppträdande. Det finns förvisso inga nordiska skriftliga redogörelser, men den romerska historieskrivaren Tacitus berättar mycket om människorna i Norden i sin bok om Germanerna, som gavs ut år 98. Bl. a. säger han: *“... ha de sina sammankomster på bestämda dagar, vid nymåne eller vid fullmåne. De betrakta nämligen dessa tidpunkter som de mest gynnsamma tillfällena att börja sina företag. Men det är ej dagarnas antal de räkna, såsom vi, utan nätternas.“*

Regnbågen kallas Bifrost i den isländska sagalitteraturen. Den förenade jorden och himlen och är också omnämnd många gånger i Snorres Edda. Det var på Bifrost som kämparna vandrade upp till den andra världen, där Heimdal satt på dess topp och tog emot dem.

På vilket sätt månen och regnbågen står i förhållande till processionsvägen vill jag inte avslöja före föredraget, men forskarteamets engelskspråkiga rapport finns redan på vår Internetsida.

Föredraget med Curt Roslund och John Kraft hålls tisd. 22 april kl 19.00 i Dagcentralen i Bro Centrum, 200 m från busshållplats. Linje 555 från Kungsängens station mot Råby. 40:-

Rösaringsprojektet

Länsmuseets och amatörarkeologernas undersökningar nedanför Rösaring fortsätter under sommaren med kartering av gravar och undersökning av några provytor. Mer härom i nästa nummer.

(Forsättning från sidan 2)

Tisd 22 april kl 19.00. Dagcentralen i Bro Centrum, 200 m från busshållplats.

Linje 555 från Kungsängens station mot Råby. Kostnad 40:-. Arr. UKF/Studieförb.Vuxenskolan

Rösaring i ny belysning - processionsvägen och kultplatsen Se sid 3

Astronomiska synpunkter

Föredrag av *Curt Roslund och John Kraft*

Maj

Visning av arkeologiska undersökningen vid Dragets Fornborg

Se annons i Mälarposten och UKF:s Internetsida

Lörd. 24 maj kl 10.00. Samling vid Bergaskolan ovanför Ryssgraven och Kungsängens station

Vandring till Ryssgraven och Dalkarlsbacken. Arr. UKF

Historien kring namnet Ryssgraven och "vägmuseet" med första statliga vägbygget

Torsd 5 juni, kl 19.00, samling Bro Centrums parkering. Arr. UKF/Studieförb.Vuxenskolan

Nyfunna skålgropar i Håtunaområdet - Exkursion i bilar Kostnad 40:

Sven-Gunnar Broström för oss till över 20-talet nyfunna skålgropslokaler kring gårdarna Killinge och Kvarnibble. Sven-Gunnar har tillsammans med Kenneth Ihrstam under flera år inventerat hällristningar i Bohuslän och funnit många nya. Med anslag från Stiftelsen Upplands-Bro Fornforskning blev det möjligt att låta dessa experter söka igenom Håtunaområdet. Där förut bara ett fåtal skålgropar varit kända finns nu 136. Skålgropar är gåtfulla fornminnen inhuggna i berghällar, ofta tillsammans med vanliga hällristningar. Något 100-tal skålgropar är tidigare kända från Bro-området. *Samling vid parkeringen i Bro Centrum för samåkning i bilar. Kostnad 40:-*

Torsd 19 juni kl 19.00 Samling på gamla landsvägen vid Tibble gård, Kungsängen. Arr. UKF

Vad hände egentligen vid Tibble gästgivargård 19 juni 1743?

Varför har demonstrationen 1743 kallats Stora daldansen?

Vad skrev demonstranterna själva om avsikten, när de kom till Kungsängen?

Vad har historien sagt om avsikten?

Börje Sandén försöker utreda de motsägelsefulla budskapen.

Juni, vid Håtuna kyrka. Upplands-Bro Amatörteaterförening

Håtunaleken. Krönikespel

Sönd. 31 augusti kl 10.00 och 13.00 vid Dragets fornborg, när Bålsta. Arr. UKF

Arkeologidagen

Två guidade visningar av bl a Mälardalens äldsta vallanläggning

Vad har amatörarkeologerna funnit egentligen?

Tors-lörd 4-6 sept. Norra Stäksön.

Assurspelen

Marknad och idrottsevenemang i vikingastil

Lörd 13 sept, Historiska museet. Arr. UKF och Historiska museet

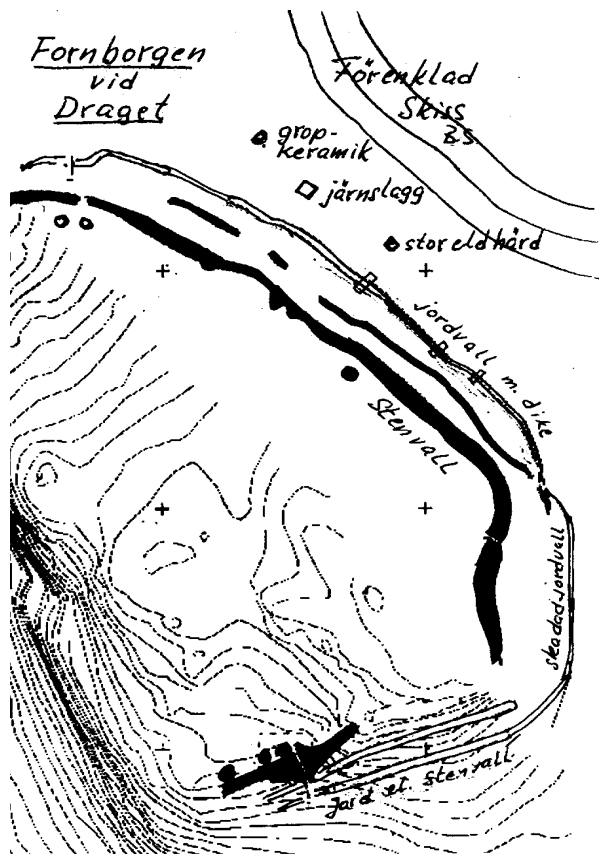
Upplands-Bros historia med besök i bl a Guldrummet

Vad hände i Upplands-Bro efter Hembygdsprojektet 1977-1979? Det 3 -åriga samarbetsprojektet mellan Upplands-Bro - Socialstyrelsen och Historiska museet.

Dragetgrävningen 1996 - Mälardalens äldsta vallanläggning

Nyligen samlades 20-talet amatörarkeologer från Dragetgrävningen för att ta del av laboratorieresultaten från förra årets undersökningar. De förmodade resultat som jag kunde berätta om redan vid de offentliga visningarna i samband med grävningarna och som du kunnat läsa om i vårt medlemsblad fick nu sin fulla bekräftelse - ja mer än så.

Den ca 500 m långa vallen med sin vallgrav "utanför" den tidigare kända anläggningen visade sig vara "Mälardalens äldsta vallanläggning" enligt grävledaren Michael Olausson. Den dateras till 2000 år före vår tidräknings början, således övergången mellan stenålder och bronsålder. Anläggningen har sedan brukats i tre urskiljbara etapper under lång tid fram emot 300-talet f. Kr.



Som du säker märkt använder vi inte längre betäckningen "fornborg" - vi säger "anläggning". Det mesta talar nämligen för att den inte haft något med krig eller försvar att göra. Så hade vi ju alla trott ända tills Michael Olausson fick se borgen första gången 1995 och på stående fot menade att det som låg där uppe på berget vid Draget måste vara minst tusen år äldre än vad vanligtvis anser.

Nu har det visat sig att människor byggde vallen nästan 3000 år tidigare. Det hade nämligen ända sedan seklets början hetat att anläggningar med stenvullar uppe på höga berg här i Mälardalen skapades under den oroliga folkvandringstiden och vikingatiden, som ett försvar för de centrala bygderna runt Sigtuna. Vägledande för denna datering var undersökningen av Runsa fornborg 1902 vid segelleden öster om Upplands-Bro. Då var arkeologerna utan alla moderna fysikaliska dateringsmetoder.

Alla frågar sig naturligtvis vilken funktion vår anläggning haft. Vad ville människorna i yngre stenåldern använda just det här berget till? Michael Olausson är ganska förtegen när det gäller att formulera ett svar på frågan. Det är många detaljkonstruktioner i anläggningen som ännu inte fått sin förklaring. Det verkar i stället som om frågorna kring denna anläggning

tvingar fram undersökningar av andra s.k. fornborgar i omgivningarna. Amatörarkeologerna i Stockholms län sade sig genast vilja hjälpa honom att i sommar åka runt till olika platser för att om möjligt finna ut någon gemensam nämnare för sådana anläggningar som inte har klart fortifikatoriska drag.

Det finns flera klart skönjbara detaljer i vår anläggning som pekar mot att det *inte* varit fråga om en försvarsanläggning. Vi kan exempelvis se minst fyra ingångar genom jordvallen och de två stenvallarna. Och ingen är byggd för att försvåra för människorna att ta sig upp på berget. Tvärtom. Särskilt huvudingången i söder kan sägas ha fått en nästan monumental utformning med dubbla jordvallar och mellanliggande diken. En praktfull stenskonung finns på innersta jordvallens slänter. Sedan följer en ganska lång passage genom stenvullen på dess mäktigaste plats och innanför ligger två stensamlingar i rät vinkel mot huvudmuren, vilka förlänger entrévägen.

Dessutom har jordvallen inte på något ställe varit försedd med en stark palissad, något som vi utgick från att så skulle ha varit fallet, när vi grävde i den på fem ställen. På sin höjd kan vallen ha varit försedd med ett avgränsande staket. Detta har troligen endast funnits för att markera en gräns av något slag.

Därför kan vi spekulera kring tanken att anläggningen har haft en kultisk eller religiös användning. Själv går mina tankar till den romerska historieskrivaren Tacitus som vid vår tidräknings början berättade att människorna upp i högan nord minsann inte stängde in Sina gudar i tempel utan dyrkade dem inför öppen

(Forts. på sidan 8)

Årsmöte - kallelse

UKF håller sitt årsmöte torsd 10 april kl 19.00 i Kungsängens bibliotek

Sedvanliga årsmötesförhandlingar avslutas med att Curt Dahlgren redogör för de synpunkter som Maja Hagerman framför i boken Spåren av kungens män.

Medlemsavgiften för 1997

Avgiften är oförändrad 75:- Använd bifogade inbetalningskort till vårt pg 27 58 94-4 eller skriv ett eget.

Medlemsavgifter 1996

I en bilaga finns en lista på de personer som betalat medlemsavgift för 1996. Kontrollera om du finns med. Om du saknas har du antagligen glömt betala avgift för 1996. Hör av dig om det skulle vara något fel.

Medlemsinformation *utgår under första halvåret 1997* även till dem som missat 1996. UKF fick in 18300:- genom avgifterna 1996. Det är en väsentlig inkomstkälla för en ideellt

Låt UKF få ta del av dina lokalhistoriska studier och funderingar

Vi vill också inbjuda alla dem som, utan styrelsens vetskap, bedriver studier i ämnen som ligger inom UKF:s intresseområde att komma och berätta härom. Vi vill gärna hjälpa till med att publicera det på lämpligt sätt, kanske i vår bokserie Vad hände egentligen? Kortare uppsatser kan med fördel publiceras i detta medlemsblad eller ges som bilaga.

Mindre faktaupplysningar har sin givna plats i våra växande databaser; jag tänker närmast på ort- och personuppgifter.

Hemsidan på Internet - allt större i snabb takt.

<http://www.algonet.se/~ukforsk>

Vårt abonnemang tillåter nu betydligt mer information.

Du finner **aktuella rapporter** om arkeologiska undersökningar och forskningsresultat.

Runinskrifter i Upplands-Bro med kommentarer; systematisk sammanställning med lista över personnamnen. Vissa **ortnamn** i Upplands-Bro med första skriftliga belägg och tidpunkt.

Förteckning över samtliga **äldre namn/namnformer**.

Artiklar om **Rösaring, fornborgar, hålvägar, skålgropar, vikingafärder, Håtunaleken, Stäket, Dalupproret, kartor**.

Delar av den sedan länge utsålda hembygdsboken kommer att läggas in med uppdaterade data. Vi har nu egen färgscanner för framtagning av aktuella bilder

Ekonomiska kartor från 1860 - Bro och Håbo härad

De första moderna s.k. ekonomiska kartorna började publiceras 1860. Man började i dåvarande Uppsala län, längst i söder. Dessa vackra färgkartor i skala 1:50000 har vi låtit färgkopiera i ett antal exemplar. De finns att köpa på biblioteken i Bro och Kungsängen, samt i Söders bokhandel, Bålsta. F. n. är UKF:s ex slut, men vi gör flera efter beställning. De kostar 80:- i format A3 med bibehållen skala. För att täcka hela Håbo inklusive Skokloster krävs två blad. Historik medföljer.

Kartorna är mycket detaljerade. Gårdarnas gränser är markerade. Torp, soldatboställen, kvarnar, även mindre vägar återfinns. Obs att kartorna gjordes innan järnvägen byggdes. Här återfinns vi således det gamla agrara samhället med sin "naturliga" samhällsstruktur. Vid Kungsängens station finns ingen som helst bebyggelse.

Vikingaliv på Stäksön

Assurs by och Assursspelen, den 4-7 september

Thore Isaksson, Kultur 1743 presenterar projektet

Upplands-Bro kommun, har tagit beslut att utveckla turismen som en viktig framtidsnäring. Assurs by är ett av de prioriterade projekten. I dagsläget arbetar Kultur 1743 med kontaktpersoner inom vikingatidamarknad, vikingadrama och vikingabåtfolk för att kunna genomföra Assursspelen och marknaden i september.

Statens Historiska museum har tagit del av projektet Assurs by och följer med intresse projektets fortsatta utveckling och är beredda att ställa upp och bidra med sakkunskap och rådgivning i Assursby och Assursspelen. Inom kommunen finns också en rad intressenter som är centrala för uppbyggnaden och ingångsättningen av Assurs by, Assursspelen och för Assurs marknad.

UKF, som är ett avancerat historiskt forskningsinstitut har iklätt sig rollen som arrendator för spelen, kommer att vara engagerat i "kringverksamheter" under speldagarna. Lokala grupper som driver historiska spel, studiegrupper som arbetar med kläder, hantverk samt guider kommer att bli engagerade i "kringverksamheter" under speldagarna.

Unika och publika. Assursspelen (Årlig idrottstävling).

Idén att göra en, årlig idrottstävling utgår från tankarna om att bygga upp relationer såväl nationellt som internationellt. Dessa tävlingar kan kompletteras med andra arrangemang och kanske få en inramning av tävlingarna. Just att det är fornnordiska lekar är viktigt att framhålla. De sporter som prioriteras är därför de som innehåller "kamp man-mot-man. Som ett första steg i projektet Assurs by vill vi genomföra Assursspelen, en tiokamp i forntida idrottsgrenar där åtta lag kommer tävla under tre dagar. Och avslutas med ett vikingagille där det segrande laget får en inteckning i Assurs sten.

Marknadplats

Marknadplats, där vikingatida hantverkare inbjuds från andra kommuner för att ge en mer autentisk prägel på platsen kommer att bo på platsen under spelen. Mat, dryck och andra spännande saker kommer att erbjudas besökarna för en billig penning.

Leka, lära och leva.

Konceptet är att besökarna, barn som vuxna, arkeologer och historieforskare, aktiva besökare som vill pröva på, också ska få prova på det dagliga livet i byn. Det är den målsättning som vi har för projektet Assurs by.

Syfte

Att skapa en vikingaby med fornnordiska spel, båtbyggeri, marknadplats och härbärke för turister, skolelever och andra intresserade. Assurs by skulle kunna bli en viktig del i ett utbyggt nätverk av platser där man visar och får uppleva historien på ett konkret plan. Projektet fullt utbyggt skall bära sina egna kostnader, både kort- och långsiktigt

Experthjälp inkopplad.

För att klara de höga målen och den djärva visionen har en rad experter kopplats in i projektet på ett tidigt stadium. Dan Carlsson, Ulf Erik Hagberg, Lars G. Holmblad.

Medel för att få en äkthetskontroll från Historiska museet och vikingatida expertis har tilldelats projektet av Stockholms läns landsting. I dagsläget pågår ett samarbete med Historiska museet om detta. Som ett första steg har en utställning, där Historiska museet i samarbete med Assurs by presenterat utställningen "Hantverkare på genomresa" avslutats. Kultur 1743 byggde upp en handelsplats såsom det är tänkt på Stäksön. Hantverkare i arbetsgruppen visade historiska textilier, smide och runarbete. Vikingatida husmodeller, vikingabadkar m m var utställda.

Dessutom lämnades skriftlig information om projektet till besökarna. Nytt projekt med Historiska museet är inbokat, och kommer att presenteras längre fram. Arbetsnamn för projektet har vi kallat "Historiska Jubileums Nyheter under 20 år".

(forts. på sidan

8)

Beowulf - Tusen år gammal text

- Nyskriven musik av Bengt Olofsson. Orkester Kör Solister

BEOWULF är den äldsta, riktigaste och mest unika skildring av vikingatiden; ett kväde med över 3 000 diktstrofer. För första gången har denna text blivit tonsatt och överförd till scenisk form.

BEOWULF handlar om gautakämpen Beowulf, hur han färdas över haven för att strida mot monster, om vänskap, heder och om guldets "som dårar människans vett".

Spelas i Gamla Folkets Hus, Blomsterv. 11, Kallhäll. Biljettbokning och information tel 583 527 08. Biljetter säljes på Konsum i Kallhäll., Biblioteken i Kallhäll och Jakobsberg, informationen Åhléns City eller på teatern två timmar innan föreställningen. Ordinarie pris: 100 kronor.

Halva priset: under 18 år, grupper om minst 10 pers, studerande, pensionärer, arbetslösa.

Regi: Catarina Gnosselius

*Föreningen för Teater och Dokumentation
Järfälla*

Fredag	14/3	19.30	Tisdag	15/4	19.30	
Söndag	16/3	15.00	Onsdag	16/4	19.30	
Tisdag	18/3	19.30	Fredag	18/4	19.30	
Onsdag	19/3	19.30	Söndag	20/4	15.00	Café öppnar en timme innan föreställningen.
Lördag	22/3	19.30	Tisdag	22/4	19.30	
Söndag	23/3	15.00	Onsdag	23/4	19.30	
Tisdag	25/3	19.30	Lördag	26/4	19.30	Buss 547 från Kallhäll station till hpl
Onsdag	26/3	19.30	Söndag	27/4	15.00	Trehörningen.
Tisdag	8/4	19.30	Tisdag	29/4	19.30	
Onsdag	9/4	19.30	Onsdag	30/4	19.30	
Lördag	12/4	19.30	Fredag	2/5	19.30	
Söndag	13/4	15.00	Lördag	3/5	19.30	

(fortsättning på Assurs by)

Turistiska kvaliteter.

Unika och publika upplevelser. Viktigt att turister och besökare kan ha någon typ av kontinuerlig kontakt med Assurs by. De nya medier som i dag står till förfogande kommer att utnyttjas maximalt för att ge publiken och alla intressenter i projektet möjligheter att få ut mesta möjliga av sitt besök.

Successiv utbyggnad.

För att pröva konceptet kommer byn att byggas ut successivt. Initialt kommer av denna anledning en tältstad att byggas upp vid de arrangemang som just nu planeras; Assursspelen och Assurs marknad. Överhuvudtaget kommer de ekologiska aspekterna att vara en viktig utgångspunkt i allt som görs i och

(Forts. från sidan 5) **Dragnetgrävningen**

himmel. "för övrigt anse de, att det icke står i överensstämmelse med de i himmelen boendes höghet vare sig att hålla gudarna inneslagna bakom väggar eller låta dem antaga likhet med något som helst mänskligt anletsdrag. Lundar och skogsdungar inviga de till heligt bruk ...".

Under jordvallarna vid södra ingången hittades mindre fynd från äldre stenåldern. De är daterade till 4000 år f. Kr. Här - platsen ligger på ca 40 m höjd - har människor vistats långt ut i den forntida skärgården för 6000 år sedan och lämnat efter sig en liten grönstensyxa, spån av flinta och s.k. kvartsavslag. Även ett litet bryne hittade vi. Intressant är att de djurben som hittats kommer från grönlandssäl och vikaresäl. Inga ben av husdjur - helt följdriktigt - eftersom detta knappast har varit en fast boplats utan en fiskeplats långt från boplatsen.

Utförligare rapport om fynden och omständigheterna kring grävningen kommer du att finna på vår internetsida.

Under våren och sommaren kommer fortsatta grävningar att äga rum. Håll utkik i lokalpressen när vi har den - troligen - sista visningen av pågående utgrävningar.

Medlemsavgifter UKF

1996 t.o.m. 97-02-21

Aagaard	Kristina
Alegren	Lars
Allerstam	Lars
Allerstav	Agneta
Alness	Torbjörn
Andersson	Sven
Areschoug	Are
Ask	Ingrid
Augrell	Torsten
Axlund	Peter
Axlund	Eva
Beckman	Rolf
Bekken	Arnold
Bengtsson	Ewa
Berggren	Lars
Berggren	Gotte
Berggren	Sonja
Bergman	Björn
Bergström	Lars
Bergström	Elsa
Bjelkeman	Kerstin
Bjerver	Kjell
Björk	Birgitta
Björklund	Ingrid
Björkman	Gun
Blidstrand	Agneta
Blomqvist	Berit
Boberg	Christina
Bok och Papper	Söders
Borg	Bertil
Borgström	Hans
Borkeby	Bengt
Bosson	Magnus
Braga	Samara
Brandt	Leif
Bretz	Christina
Bretz	Ove
Brodén	Gunilla
Brofalk	Hans
Brofalk	Christina
Bränneland	Elisabeth
Börtz	Daniel
Cavallius	Berit
Claesson	Ingemar
Dahlgren	Curt H
Damell	David
Danielsson	Lennart
Edberg	Rune
Edin	Börje
Ekberg	Ulf
Ekblad	Maud
Ekeland	Margot
Eklund	Lennart
Ekman	Carin
Elmerstål	Britt Mari
Elmström	Torsten
Engström	Åke
Ericson	Claes-Göran
Eriksson	Marie-Louise
Eriksson	Gunnel
Eriksson	Stig
Eriksson	Gustav
Eriksson	Astrid

Eriksson	Astrid
Essen	Margareta von
Forsberg	Per
Forssell	Erik
Fridén	Anita
Fries	Elias
Fylking	Barbro
Gannholm	Tore
Garming	Thore
Gerdin	Britt-Marie
Gerhardsson	Lars
Hagberg	Ulla
Hallberg	Birgitta
Hammar	Ulla
Hansson	Gunvor
Hed	Einar
Hed	Margit
Hedin	Lotta
Hedin	Erik
Hedin	Sophie
Hellgren	Börje
Hembygdsförening	Sigtuna
Hembygdsförening	Håtuna/Håbo-T
Hildebrant	Margareta
Hjalmarsson	Bergljot
Holmbergh	Sture
Holmenmark	Agneta
Holmer	Kerstin
Holmgren	Eva
Holmgren	Gunnar
Hullberg	Göran
Högberg	Eva
Ingerby	Rolf
Isaksson	Thore
Jansson	Carl Gunnar
Jansson	Gunvor
Jessen	Ulrich
Johansson	Bosse
Johansson	John-Erik
Johansson	Vesta
Johansson	Jan
Johansson	Svea
Jonsson	Stig
Josefsson	Harry
Julin	Börje
Järvbäck	Hans
Karlberg	Bo
Karlmar	Ingrid
Karlsson	Per-Olov
Karlsson	Axel
Kraft	John
Kristensson	Ulla
Landell	Nils-Erik
Larson	Lars-Gunnar
Larsson	Helmer
Liljebjörn	Lars
Lindberg	Ruben
Lindberg	Gunnar
Lindbergsson	Björn
Lindblad	Ulla
Lindholm	Inger
Lindkvist	Christer
Lindqvist	Birgitta
Littmarck	Sten
Ljung	Hans
Ljungkvist	Ingrid

Löwenstein	Ebba
Magnusson	Carola
Mahlviker	Guy
Malmström	Lars
Markgren	Sylvia
Martinson	Jörgen & Eva
Matsson	Kjell-Ove
Melzer	Ove
Molander	Kerstin
Molin	Gun
Månsson	Olof
Mörk	Karl-Erik
Nielsen	Eliza
Niklasson	Bruno
Nilsson	Alvar
Nilsson	Arne
Norberg	Bo
Norberg	Majt
Nordell	Stig
Nordin	Stefan
Nordqvist	Katarina
Norelius	Håkan
Norelius/Mixed Media	Inger
Norman	Charlie
Norman	Margareta
Ny	Jack
Nyberg	Sven-Olof
Nygren	Agneta
Nylund	Sven Inge
Nyström	Madelaine
Ohlsson	Neo
Ohlsson	Curt
Oja	Tarmo
Olsson	Kristina
Olsson	Gunnar
Ottosson	Ulla-Britt
Ottosson	Göran
Ouchterlony	Maud
Palmqvist	Sven
Palmqvist	Gun-Britt
Perhans	Karl-Erik
Permén	Bertil
Persson	Ernst
Persson	Annelis
Persson	Bo
Reineck	Åke
Rengius	Gunilla
Reuterskiöld	Carl
Runhem	Maja
Sabel	Hugo
Samuelsson	Göran
Sandén	Börje
Sandén	Gudrun
Sederström	Cristina
Seeman	Eva
Seth	Irene
Seyfert	Bruno
Seyfert	Hella
Simu	Olov
Sjö	Anders
Sjöman	Knut
Skogby	Ulf
Sporre	Erik
Stadsarkiv-Sthlm	Dalin
Steiner	Gunnar
Sten	Vivian

Stenström	Gunilla
Lennart	Stigle
Stigzelius	Jarl
Strahlert	Jan-Christer
Sundblad	Stig
Sundqvist	Ma
Svennberg	Mary
Svenson	Claes
Svensson	Rune
Svensson	Christina
Sverkman	Evert
Säterby	Björn
Söderberg	Rune
Telldahl	Ylva
Tellefsen	Jens
Thorell	Erik
Tiefensee	Joachim
Timmerman	Zaida
Torgilsson	Vera
Törnberg	Olle
Törnqvist	Arne
Ugglas	Gösta af
Vuxenskolan	Stud.förb.
Wahlström	Gurli
Walldén	Anders
Wallenqvist	Berit
Weibust	Erling
Weinberg	Eric
Westin	Jan
Westre	Johan
Westre	Bibbi
Widlund	Tommy
Wilhelmsson	Allgun
Wingårdh	Charlie
Wässman	Ola
Zander	Thore
Zimmak	Greta
Åkerlind	Dagmar
Åkerlindh	Jeanette
Åkerlindh	Anna-Greta
Åselius	Jan
Åselius	Karin
Ängeskog	Holger
Öhrn	Werner
Örvi	Aina

Kontrollera gärna om dina uppgifter stämmer med våra. Utskick sänds till de senaste två årens medlemmar.

UKF utbyter information med ett stort antal föreningar, institutioner och vissa privatpersoner. Upplagan av vår Medlemsinformation är för närvarande ca 440 ex. 4-5 gånger/år.

Medlemsavgiften betalas lämpligen till UKF:s pg 27 58 94-4 och är 75:-. 1996 års medlemsavgifter 18300:- är en mycket viktig del av våra inkomster. Inbetalningskort medföljer utskick 97:1

telefon 08-582 40 515
telsvar/fax 08-582 413 55
E-post ukforsk@algonet.se

Börje Sandén